

各位
プレスリリース

平成 25 年 5 月 8 日
株式会社クレオファーガ

**音楽コンテストコミュニティ「クレオファーガ」が JASRAC と包括契約を締結し、
JASRAC 管理楽曲を使用したコンテスト企画を開始！**

～第一弾企画として「残酷な天使のテーゼ カバー曲コンテスト」を 5/13 より開催！～

音楽クリエイターのための作曲・音楽コンテストコミュニティ『クレオファーガ』を運営する株式会社クレオファーガ（東京都渋谷区 代表取締役 西尾周一郎）は、一般社団法人日本音楽著作権協会(以下、JASRAC)とサイト上でのストリーム配信に関する包括利用許諾契約を締結いたしました。これにより新たに開始した JASRAC 管理楽曲を扱った第一弾企画として、株式会社テレビ東京ミュージックより許諾をいただき「残酷な天使のテーゼ カバー曲コンテスト」を 5 月 13 日より開催いたします。

記

1. JASRAC との包括契約について

音楽クリエイターのための作曲・音楽コンテストコミュニティ『クレオファーガ』を運営する株式会社クレオファーガは、JASRAC と JASRAC が管理する楽曲についてのストリーム配信に関する包括利用許諾契約を締結いたしました。これにより、JASRAC が管理する有名アーティストの楽曲やゲーム曲・アニメソングについて、一般のクリエイターがボーカロイドや音源を用いて制作した作品や、演奏したり歌唱した作品を投稿することが可能となります。

今回の契約を契機として、日本最大級の約 7000 人の音楽クリエイター会員を保有するクレオファーガは各音楽出版社との協業により、①オンラインにおけるクリエイターの多様な表現の実現、②音楽出版社と連携した音楽著作物の利用開発を推進 を展開してまいります。これらの活動を通じて、原曲の作者や音楽出版社などの権利者への新しい収益分配の仕組みを構築して参ります。

2. 「残酷な天使のテーゼ カバーコンテスト」を 5 月 13 日より開催

今回の JASRAC との包括契約の締結後の第一弾の企画として、CD セールス累計 100 万枚以上の売上を誇り、現在においてもカラオケランキングにて上位入りする「残酷な天使のテーゼ」を課題曲としたコンテスト「残酷な天使のテーゼ カバー曲コンテスト」を開催いたします。株式会社テレビ東京ミュージックに許諾をいただき「ポップス/ロックアレンジ」「ダンスミュージック」「ジャズ/リラクゼーション」のジャンルにおいて自由にアレンジをした楽曲を募集し、優秀な作品については iTunes などへ配信いたします。人気曲のカバーコンテストを開催することにより、音楽クリエイターにとってもリスナーにとっても楽しんでいただける取り組みとして参ります。

【楽曲募集期間】 2013 年 5 月 13 日（月）～2013 年 6 月 2 日（日）

3. クレオファーガの概要

クレオファーガは「音楽クリエイターが活躍する時代を創る」を理念として、プロ・アマチュアのサウンドクリエイター7,000人が登録する日本最大級の音楽コミュニティサービス「クレオファーガ」を主軸に展開しています。2012年12月日本コロムビアグループと業務提携を発表し、メジャーアーティスト"雪乃"の楽曲募集コンテストを開催し、約500曲を超える楽曲の中から採用曲を発表致しました。クレオファーガは音楽・ゲーム・TV局の楽曲コンテストを過去開催した実績を有しています。

(概要)

■社名：株式会社クレオファーガ

■設立：2007年10月11日 資本金(資本準備金含む)：13,550,000円(2013年3月現在)

■住所：〒150-0041 東京都渋谷区神南1-8-18 クオリア神南フラッツ507

■事業：音楽コミュニティサイト「クレオファーガ」の運営 (<http://creofuga.jp/>)

■取引先：株式会社バンダイナムコゲームス、テレビ愛知、株式会社ワンオブゼムなど

(参考 過去のバンダイナムコゲームスグループ、クレオファーガの取り組み)

『太鼓の達人 楽曲募集だドン!』 <http://creofuga.net/contests/41>

『GUMI 楽曲募集コンテスト』 <http://creofuga.net/contests/49>

以上

【本件に関するお問い合わせ】

E-mail:nishio@creofuga.jp (担当：西尾)